**УТВЕРЖДАЮ**:

Начальник Управления КТСиМП

Администрации Гаврилов-Ямского МР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.С. Бондарева

« 10 » октября 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении районного конкурса хореографических коллективов «ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ МАРАФОН»**

**Учредители и организаторы конкурса**

- Департамент культуры Ярославской области;

- ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества»;

- Администрация Гаврилов-Ямского МР

- МУК «Дом культуры» Гаврилов-Ямского МР.

**Цели и задачи конкурса**

- развитие любительского хореографического искусства, как самого массового и востребованного жанра;

- определение перспектив развития хореографического жанра в Гаврилов-Ямском МР;

- повышение профессионального уровня руководителей хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников;

- повышение общего культурного уровня, развитие художественного вкуса у подрастающего поколения. Воспитание молодежи в духе уважения истории, традиций и культуры народов России и мира;

- поддержка существующих сельских творческих коллективов и исполнителей.

**Участники конкурса**

В районном конкурсе могут принять участие танцевальные коллективы КДУ Гаврилов-Ямского МР, не имеющие звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив» и танцевальные коллективы любой ведомственной принадлежности, возраст участников которых 28+.

**Порядок и условия проведения конкурса**

I этап – районный, **25 октября 2023 14:00 в МУК «Дом культуры» Гаврилов-Ямского МР** по адресу г. Гаврилов-Ям, ул. Клубная д.1.

Хореографические коллективы представляют на районный этап 2-3 хореографические постановки в одном жанре.

Для оценки исполнительского уровня участников I тура создается жюри с участием специалистов ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества».

**Репетиционное время на сцене 25.10.2023 г. до 13:30**

Участниками II этапа конкурса становятся коллективы, по представлению Председателя жюри.

II этап – областной - ноябрь 2023 г., в МБУК «Центр развития и сохранения культуры Большесельского муниципального района».  
Для определения победителей II тура создается областное жюри с привлечением ведущих специалистов хореографического жанра

***Конкурсные номинации:***

- детский танец;

- народно-сценический танец;

- народный стилизованный танец;

- эстрадный танец;

- бальный танец;

- современная хореография.

***Возрастные категории:***

- подготовительная группа- 5-6 лет;

- младшая группа- от 7 до 10 лет;

- средняя группа – от 11 до 13 лет;

- старшая группа – от 14 до 17 лет;

- молодежная группа – от 18 до 27 лет;

- взрослая возрастная группа - от 28 лет;

- смешанная группа.

***Количественный состав:***

-ансамбли от 6 человек;

-малые формы от 2 до 5 человек;

-соло.

**Технические требования**

Фонограммы для выступления должны быть записаны на USB-носителях или flesh картах. Носители не должны содержать посторонней информации. Категорически запрещается использовать фонограмму низкого технического уровня.

Последовательность выступлений коллективов и исполнителей определяется оргкомитетом конкурса.

**Критерии оценки и награждение**

Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- исполнительское мастерство – техника исполнения движений;

- композиционное построение номера;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;

- артистизм, раскрытие художественного образа.

Исполнительское мастерство участников оценивается в каждой номинации и возрастной группе.

В соответствии с решением жюри участникам конкурса могут быть присуждены следующие дипломы:

- Лауреат, дипломант I, II, III степени;

- Участник конкурса – присуждается коллективам и исполнителям, не получившим призовых мест.

Конкурсом также предусмотрены специальные дипломы по решению жюри.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую - либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более коллективам или участникам.

**Заявки и материалы конкурса**

Для участия в I этапе в адрес оргкомитета руководители хореографических коллективов подают **Заявку (*Приложение 1*)**. Заявка должна включать программу выступления с указанием продолжительности номеров по времени. Данные, указанные в заявке, являются основанием для заполнения Дипломов

Прием заявок проводится до **20 октября 2023 г.** на электронный адрес МУК «Дом культуры» Гаврилов-Ямского МР: ***dk.gavyam@yarregion.ru***

По всем вопросам, связанным с организацией и проведением конкурса обращаться в МУК «Дом культуры» Гаврилов-Ямского МР: тел. 2-04-84, методист Костева Ксения Николаевна

***Приложение 1***

**ЗАЯВКА**

на участие в районном конкурсе хореографических коллективов «Танцевальный марафон»

**1. Название коллектива/ФИО исполнителя** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. ФИО руководителя коллектива** *(полностью)***, контактный телефон,**

**e-mail**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Номинация \_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Количество участников** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Возрастная категория** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Название и адрес учреждения, где базируется коллектив** *(с почтовым индексом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Контактный телефон руководителя учреждения, e-mail** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Технические требования для выступления коллектива** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Программа коллектива** *(название постановки, балетмейстер – постановщик, продолжительность композиции)*

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***С Положением о проведении конкурса ознакомлен (-а).***

**Дата**

**Подпись**

руководителя учреждения культуры  
печать